#### **Judul** Ditulis **singkat, padat, dan informatif** (5–20 kata)

Menggambarkan inti riset, memuat kata kunci utama **Cambria, 14–16 pt**, **spasi 1.15**, rata tengah

**Soleh Khalimi1, Tiara Hapsari\*, (Cambria 12 pt, Bold, spasi 1,15)**

1 Universitas Nahdatul Ulama, Kal-Bar, Indonesia

2 Universitas Tanjungpura, Kal-Bar, Indonesia

 (Afiliasi, Alamat) cambria 11 pt, spasi 1)

 sakartihanuri@stkiptanjungpura.ac.id \*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kata Kunci***Tebal, Miring,* *Maksimal 5 kata kunci.* Cambria 10 pt, spasi | Abstrak: Abstrak bahasa Indonesia yang dibuat antara 150-200 kata berisi: Latar belakang, tujuan, masalah, metode, dan hasil. Abstrak ditulis menggunakan huruf cambria ukuran 10, spasi 1 dan dengan panjang teks antara 150-200 kata. Abstrak dibuat kedalam dengan Bahasa Indonesia dengan ejaan yang disempurnakan, kanan kiri menjorok 1 cm.  |
| ***Keywords:****bold, italic,* *max five words or phrases.* Cambria 10 pt, spasi  | *Abstract: English abstracts made between 150-200 words contain: bacground, Aim, metho;ds, results and conclusion. Abstracts are written using the 10-size Cambria , spaced 1 and with a text length between 150-200 words. The English version of the abstract is written using standard English with enhanced spelling, protruding left and right 1 cm.* |
| Article InformationSubmitted Month xx, 20xxRevised Month xx, 20xxAccepted Month xx, 20xx Cambria 10 pt, spasi 1) |

**PENDAHULUAN**  **(Cambria 13 pt, Bold, spasi 1,15)**

1. **Peran Penelitian dan Inovasi dalam Pendidikan Sains dan Vokasi**
*Paragraf pembuka menjelaskan pentingnya peran riset dan inovasi dalam menjawab tantangan pendidikan kontemporer. Fokue pada pengembangan teori dan praktik pendidikan yang menjunjung tinggi mutu, relevansi nilai, dan keterbukaan terhadap pendekatan multidisipliner. Penekanan diberikan pada integrasi nilai-nilai kemanusiaan dan pemikiran lintas disiplin dalam pembelajaran yang bermakna.*
2. **Masalah Aktual dalam Pembelajaran.**

***Penulis perlu memaparkan realitas atau kesenjangan yang terjadi di lapangan baik dalam praktik pembelajaran, kurikulum, asesmen, maupun kompetensi guru dan peserta didik. Gunakan data empiris, laporan resmi, atau hasil observasi untuk menegaskan pentingnya perbaikan. Paragraf ini harus mencerminkan urgensi masalah yang nyata dan relevan dengan pendidikan lintas disiplin.***

1. **Urgensi Inovasi Pendidikan (Lokal, Nasional, Internasional)**

***Uraikan bahwa inovasi dalam pendidikan bukan hanya kebutuhan lokal tetapi juga tuntutan nasional dan internasional. Sertakan peta isu atau kebijakan pendidikan mutakhir (misalnya Kurikulum Merdeka, SDGs, UNESCO Education 2030, dll). Penulis juga dapat menyandingkan realitas pendidikan Indonesia dengan tren global, menunjukkan di mana posisi kita dan bagaimana inovasi menjadi jembatan solutif.***

1. **Tujuan Penelitian dan Alasan Signifikansinya**

***Penulis menyampaikan tujuan utama dan khusus penelitian secara eksplisit. Sertakan pula argumentasi kenapa riset ini penting untuk dilakukan, baik dari sisi kebaruan (novelty), kontribusi teoretis, maupun praktik aplikatif. Tujuan harus linier dengan masalah dan ruang lingkup Jurnal EQUIVALENT.***

1. **Kontribusi terhadap Pendidikan, khususnya Pendidikan Sains dan Vokasi**

***Jelaskan kontribusi yang ditawarkan oleh hasil penelitian terhadap peningkatan kualitas pendidikan, khususnya dalam ranah sains dan vokasi. Kontribusi dapat berupa model pembelajaran, pendekatan interdisipliner, praktik baik berbasis kearifan lokal, hingga rekomendasi kebijakan pendidikan. Penulis juga dapat menekankan kontribusi terhadap pengembangan nilai, keterampilan abad 21, dan kualitas pembelajaran.***

1. **Dukungan Referensi Ilmiah**

***Akhiri bagian pendahuluan dengan penguatan argumentasi melalui dukungan literatur nasional dan internasional terkini. Gunakan referensi dari jurnal bereputasi (Scopus/WOS/Sinta) untuk menunjukkan bahwa gagasan penelitian memiliki landasan teoretis yang kuat dan tidak berdiri sendiri. Cantumkan minimal 3–5 referensi yang relevan secara naratif, bukan sekadar kutipan.***

### **Catatan Teknis Penulisan Pendahuluan:**

* Gunakan **bahasa akademik yang lugas**, tidak bertele-tele, dan berstruktur logis.
* Panjang pendahuluan disarankan antara **700–1200 kata**.
* Hindari penggunaan generalisasi tanpa data dan pendapat tanpa dasar ilmiah.
* Pastikan bagian ini **terintegrasi dengan metodologi dan hasil penelitian** yang akan dijelaskan pada bagian selanjutnya.

**METODE (Cambria 13 pt, Bold, spasi 1,15)**

Metode penelitian dalam *Jurnal EQUIVALENT* disusun secara sistematis sesuai dengan tujuan dan jenis studi yang dipilih, baik kualitatif, kuantitatif, mixed method, penelitian dan pengembangan (R&D), systematic literature review (SLR), maupun meta-analisis.

Penulis wajib menjelaskan pendekatan penelitian yang digunakan secara jelas, mencakup lokasi, waktu pelaksanaan, serta karakteristik subjek atau informan penelitian dan teknik pemilihannya. Uraian harus mencakup metode pengumpulan data seperti angket, wawancara, observasi, dokumentasi, atau tes, termasuk validitas dan reliabilitas instrumen apabila relevan.

Selain itu, prosedur analisis data perlu dijabarkan secara rinci, disesuaikan dengan pendekatan penelitian yang digunakan. Bagi artikel berbasis kajian pustaka atau bibliometrik, metode seleksi, analisis, dan sintesis literatur juga harus dijelaskan secara transparan. Keseluruhan paparan metode harus mampu menunjukkan integritas ilmiah, keterulangan proses, dan keterkaitan yang erat dengan fokus jurnal pada pendidikan berkualitas, nilai kemanusiaan, dan pendekatan multidisipliner.

Contoh Tabel

Table 1. *Panduan Penulisan dan Elaborasi Tabel Akademik dalam Jurnal*

|  |  |
| --- | --- |
| Komponen | Penjelasan |
| Judul Tabel | Ditulis di atas tabel, dalam bahasa indonesia atau Inggris, huruf miring (*italic*), gaya Title Case. Contoh: *Table 1. A Mapping of Algebraic and Visual Representations Related to the Thinking Models* |
| Tujuan Tabel | Menyajikan keterkaitan antarkomponen atau data secara ringkas dan informatif, mendukung argumen teoritis atau temuan penelitian, serta mencerminkan integrasi berpikir lintas disiplin. |
| Format Penulisan | - Gunakan font Cambria 11 pt untuk isi tabel - Tidak menggunakan garis vertikal - Gunakan garis horizontal minimalis: atas, bawah header, dan akhir tabel |
| Sumber Tabel (jika ada) | Jika tabel merupakan adaptasi atau modifikasi, cantumkan keterangan sumber atau referensi di bawah tabel dengan format: *Source: Adapted from [Author, Year]* |
|  |  |

Teknik analisis data juga harus disebutkan, apakah statistik, tematik, atau uji validitas dan efektivitas atau lainnya. Tahapan penelitian dijelaskan ringkas, dari perencanaan hingga evaluasi. Terakhir, tunjukkan bagaimana metode ini mendukung inovasi pembelajaran atau pengembangan sains dan vokasi yang relevan dengan kebutuhan nyata. (Cambria 12 pt, spasi 1)



**Contoh Gambar diagram of research desaign**

**HASIL DAN PEMBAHASAN (Cambria 13 pt, Bold, spasi 1,15)**

Bagian hasil dan pembahasan memuat

* Temuan utama penelitian yang disajikan secara jelas dan terukur, baik dalam bentuk data kuantitatif (tabel, grafik, persentase) maupun kualitatif (kutipan, narasi, tema).
* Peneliti perlu menunjukkan keterkaitan antara data yang diperoleh dengan rumusan masalah, tujuan, serta teori yang relevan.
* Pembahasan tidak sekadar menjelaskan angka atau temuan, tetapi juga menafsirkan maknanya, membandingkan dengan penelitian sebelumnya, dan menekankan kontribusi inovatif terhadap pembelajaran sains atau vokasi.
* Penekanan pada dampak terhadap praktik pendidikan atau hasil penelitian,
* apabila memungkinkan kaitkan relevansi dengan konteks lokal maupun IDUKA, serta potensi pengembangan lebih lanjut sangat dianjurkan.(Cambria 12 pt, spasi 1)

**TEMUAN DAN DISKUSI (Cambria 13 pt, Bold, spasi 1,15)**

Bagian temuan dan diskusi merangkum inti hasil penelitian yang paling signifikan dan menjawab langsung fokus atau tujuan studi. Temuan disajikan secara runtut dan didukung data yang valid, lalu didiskusikan secara kritis dengan mengaitkannya pada teori, hasil studi terdahulu, dan konteks lapangan. (Cambria 12 pt, spasi 1)

**SIMPULAN (Cambria 13 pt, Bold, spasi 1,15)**

Disusun secara singkat, padat, dan menyentuh inti dari hasil dan temuan penelitian. Peneliti harus menegaskan capaian utama, dampaknya terhadap pengembangan pembelajaran sains atau vokasi, serta implikasi praktisnya bagi pendidik, peserta didik, atau dunia kerja. Hindari mengulang data—fokuslah pada makna dan kontribusi.. (Cambria 12 pt, spasi 1)

# UCAPAN TERIMA KASIH *(Cambria 13 pt, Bold, spasi 1,15)*

# ditujukan kepada pihak-pihak yang mendukung kelancaran penelitian, seperti institusi, sekolah mitra, narasumber, atau tim validasi, sebagai bentuk apresiasi atas kolaborasi dan kepercayaan yang telah diberikan. *(Cambria 12 pt, spasi 1)*

# DAFTAR PUSTAKA *(Cambria 13 pt, Bold, spasi 1,15)*

* Referensi minimal 60% memuat semua sumber yang secara langsung dirujuk dalam artikel, baik berupa jurnal ilmiah, buku, prosiding, laporan, maupun sumber daring yang kredibel.
* Penulisan daftar pustaka harus konsisten menggunakan gaya **APA *(American Psychological Association)* edisi ke-7**, (dimulai dari nama penulis, tahun terbit, judul, hingga informasi penerbit atau tautan atau DOI)
* Referensi ditulis dalam format Cambria 12 pt, spasi 1),
* Contoh:

Ostwald, M. J. (2023). Constructing Vision, Surface, and Form in Architecture. In Nexus Network Journal (Vol. 25, Issue 3). <https://doi.org/10.1007/s00004-023-00742-z>

Ostwald, M. J. (2021). Architecture and Mathematics: An Ancient Symbiosis. In Handbook of the Mathematics of the Arts and Sciences. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-57072-3_138>

Killip, G. (2020). A reform agenda for UK construction education and practice. Buildings and Cities, 1(1). <https://doi.org/10.5334/bc.43>

Lluis i Ginovart, J., Toldrà Domingo, J. M., Fortuny Anguera, G., Costa Jover, A., & de Sola-Morales Serra, P. (2014). The Ellipse and the Oval in the Design of Spanish Military Defence in the Eighteenth Century. Nexus Network Journal, 16(3). <https://doi.org/10.1007/s00004-014-0211-y>

Sukardi. (2021). *Metodologi Pengabdian kepada Masyarakat*. Jakarta: Bumi Aksara.