### **Judul Artikel Ditulis Singkat, Padat, Dan Informatif**

Judul mencerminkan inti dari kegiatan, memuat kata kunci utama yang relevan dengan ruang lingkup keilmuan sains terapan dan vokasi. (Judul 5–20 kata, Gramond 14 - 16 pt, spasi 1,15)

**Hanuri Sakarti 1, Nadya Febriani Meldy\*, (Gramond 12 pt, Bold, spasi 1,15)**

1 STKIP Tanjungpura, Ketapang, Kal-Bar, Indonesia

2 Universitas Tanjungpura, Kal-Bar, Indonesia

 (Afiliasi, Alamat) Gramond 11 pt, spasi 1)

 sakartihanuri@stkiptanjungpura.ac.id \*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kata Kunci***Tebal, Miring,* *Maksimal 5 kata kunci.* Garamond 10 pt, spasi | Abstrak: Abstrak bahasa Indonesia yang dibuat antara 150-200 kata berisi: Latar belakang, tujuan, masalah, metode, dan hasil. Abstrak ditulis menggunakan huruf Garamond ukuran 10, spasi 1 dan dengan panjang teks antara 150-200 kata. Abstrak dibuat kedalam dengan Bahasa Indonesia dengan ejaan yang disempurnakan, kanan kiri menjorok 1 cm.  |
| ***Keywords:****bold, italic,* *max five words or phrases.* Garamond 10 pt, spasi  | *Abstract: English abstracts made between 150-200 words contain: bacground, Aim, metho;ds, results and conclusion. Abstracts are written using the 10-size Garamond, spaced 1 and with a text length between 150-200 words. The English version of the abstract is written using standard English with enhanced spelling, protruding left and right 1 cm.* |
| Article InformationSubmitted Month xx, 20xxRevised Month xx, 20xxAccepted Month xx, 20xx Garamond 10 pt, spasi 1) |

**PENDAHULUAN**  **(Garamond 13 pt, Bold, spasi 1,15)**

Diuraikan berdasarkan tahapan logis memuat deskripsi minimal dengan urutan sebagai berikut: (Garamond 12 pt, spasi 1)

1. **Peran Penelitian dan Inovasi dalam Pendidikan Sains dan Vokasi**. *terutama dalam mendorong pembelajaran sains dan vokasi yang adaptif, kontekstual, dan relevan dengan kebutuhan zaman.*
2. **Masalah Aktual dalam Pembelajaran***. kenyataan atau situasi saat ini yang menunjukkan realita yang sebenar-benarnya terjadi.*
3. **Urgensi Inovasi Pendidikan**. *Baik dalam* ***Konteks Lokal, Nasional dan international****.*
4. **Tujuan Penelitian** *serta gambaran tentang alasan mengapa penelitian penting untuk dilakukan.*
5. **Kontribusi terhadap Pendidikan *khususnya dalam konteks pendidikan sains dan vokasi.***
6. **Dukungan Referensi Ilmiah**. *Argumentasi dikuatkan dengan berbagai studi nasional dan internasional yang menegaskan pentingnya pengembangan pendidikan sains dan vokasi berbasis inovasi dan kearifan lokal.*

**METODE (Garamond 13 pt, Bold, spasi 1,15)**

Metode penelitian dalam J-SAVE disesuaikan dengan tujuan dan jenis studi, baik kualitatif, kuantitatif, mixed method, R&D, SLR, maupun meta-analisis. Peneliti perlu menjelaskan pendekatan yang digunakan, siapa subjeknya, di mana dan kapan penelitian dilakukan, serta alat pengumpulan data seperti angket, wawancara, observasi, atau tes.

Contoh Tabel

Table 1. A Mapping of Algebraic and Visual Representations Related to the Thinking Models

|  |
| --- |
| Mapping Competencies Based On Representation |
| Algebraic representation | Visual representation | Thinking model |
| Formulating  | Formulating | Transforming |
| Connecting | Relating | Simplifying |
| Modeling | Modifying | Manipulating  |

Teknik analisis data juga harus disebutkan, apakah statistik, tematik, atau uji validitas dan efektivitas atau lainnya. Tahapan penelitian dijelaskan ringkas, dari perencanaan hingga evaluasi. Terakhir, tunjukkan bagaimana metode ini mendukung inovasi pembelajaran atau pengembangan sains dan vokasi yang relevan dengan kebutuhan nyata. (Garamond 12 pt, spasi 1)



**Contoh Gambar diagram of research desaign**

**HASIL DAN PEMBAHASAN (Garamond 13 pt, Bold, spasi 1,15)**

Bagian hasil dan pembahasan memuat

* Temuan utama penelitian yang disajikan secara jelas dan terukur, baik dalam bentuk data kuantitatif (tabel, grafik, persentase) maupun kualitatif (kutipan, narasi, tema).
* Peneliti perlu menunjukkan keterkaitan antara data yang diperoleh dengan rumusan masalah, tujuan, serta teori yang relevan.
* Pembahasan tidak sekadar menjelaskan angka atau temuan, tetapi juga menafsirkan maknanya, membandingkan dengan penelitian sebelumnya, dan menekankan kontribusi inovatif terhadap pembelajaran sains atau vokasi.
* Penekanan pada dampak terhadap praktik pendidikan atau hasil penelitian,
* apabila memungkinkan kaitkan relevansi dengan konteks lokal maupun IDUKA, serta potensi pengembangan lebih lanjut sangat dianjurkan.(Garamond 12 pt, spasi 1)

**TEMUAN DAN DISKUSI (Garamond 13 pt, Bold, spasi 1,15)**

Bagian temuan dan diskusi merangkum inti hasil penelitian yang paling signifikan dan menjawab langsung fokus atau tujuan studi. Temuan disajikan secara runtut dan didukung data yang valid, lalu didiskusikan secara kritis dengan mengaitkannya pada teori, hasil studi terdahulu, dan konteks lapangan. (Garamond 12 pt, spasi 1)

**SIMPULAN (Garamond 13 pt, Bold, spasi 1,15)**

Disusun secara singkat, padat, dan menyentuh inti dari hasil dan temuan penelitian. Peneliti harus menegaskan capaian utama, dampaknya terhadap pengembangan pembelajaran sains atau vokasi, serta implikasi praktisnya bagi pendidik, peserta didik, atau dunia kerja. Hindari mengulang data—fokuslah pada makna dan kontribusi.. (Garamond 12 pt, spasi 1)

# UCAPAN TERIMA KASIH *(Garamond 13 pt, Bold, spasi 1,15)*

# ditujukan kepada pihak-pihak yang mendukung kelancaran penelitian, seperti institusi, sekolah mitra, narasumber, atau tim validasi, sebagai bentuk apresiasi atas kolaborasi dan kepercayaan yang telah diberikan. *(Garamond 12 pt, spasi 1)*

# DAFTAR PUSTAKA *(Garamond 13 pt, Bold, spasi 1,15)*

* Referensi minimal 60% memuat semua sumber yang secara langsung dirujuk dalam artikel, baik berupa jurnal ilmiah, buku, prosiding, laporan, maupun sumber daring yang kredibel.
* Penulisan daftar pustaka harus konsisten menggunakan gaya **APA *(American Psychological Association)* edisi ke-7**, (dimulai dari nama penulis, tahun terbit, judul, hingga informasi penerbit atau tautan atau DOI)
* Referensi ditulis dalam format Garamond 12 pt, spasi 1),
* Contoh:

Ostwald, M. J. (2023). Constructing Vision, Surface, and Form in Architecture. In Nexus Network Journal (Vol. 25, Issue 3). <https://doi.org/10.1007/s00004-023-00742-z>

Ostwald, M. J. (2021). Architecture and Mathematics: An Ancient Symbiosis. In Handbook of the Mathematics of the Arts and Sciences. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-57072-3_138>

Killip, G. (2020). A reform agenda for UK construction education and practice. Buildings and Cities, 1(1). <https://doi.org/10.5334/bc.43>

Lluis i Ginovart, J., Toldrà Domingo, J. M., Fortuny Anguera, G., Costa Jover, A., & de Sola-Morales Serra, P. (2014). The Ellipse and the Oval in the Design of Spanish Military Defence in the Eighteenth Century. Nexus Network Journal, 16(3). <https://doi.org/10.1007/s00004-014-0211-y>

Sukardi. (2021). *Metodologi Pengabdian kepada Masyarakat*. Jakarta: Bumi Aksara.